

I COLÓQUIO DE MATEMÁTICA DO PAMPA



A PROPOSTA PEDAGÓGICA DE ALFONSO LÓPEZ QUINTÁS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Cassiane Freitas de Freitas

Curso de Matemática – UNIPAMPA, Bagé, RS, Brasil. cassianefreitas.aluno@unipampa.edu.br

Luciana Martins Teixeira Lindner

Curso de Matemática – UNIPAMPA, Bagé, RS, Brasil. lucianateixeira@unipampa.edu.br

Introdução

Este trabalho consiste no estudo e pesquisa sobre a obra do educador e filósofo espanhol Alfonso López Quintás. Sua proposta pedagógica entende que o desenvolvimento humano acontece por meio da criatividade e, como tal, vê o homem como um ser de encontro. Além do estudo de suas obras, a pesquisa se dá também no Projeto de Extensão, Grupo de Estudos Viver e Pensar Criativamente (registro: 02.015.21).

Resultados e Discussão

A utilização dessa forma de pesquisa permite condições de investigar sua própria prática de uma forma crítica e reflexiva. Esta pesquisa tem por objetivo principal, a percepção de como esta metodologia pedagógica desenvolvida pelo autor auxiliou na nossa mudança profissional, no desenvolvimento humano de todos nós e em como isso será aplicado em sala de aula

Material e Métodos

A obra de Alfonso López Quintás tem como base o pensamento criativo, ele explica que isto nos torna capazes de alcançar algo muito valioso, de fazer novas descobertas e de desenvolvermos nossos talentos, sendo isto fundamental para o desenvolvimento humano e também pedagógico, auxiliando na formação do professor. Segundo a proposta do autor, todo ser humano é um ser de encontro, nós vivemos e necessitamos de encontros para tornar a vida mais rica (QUINTÁS, 2006). A pesquisa tem um viés qualitativo e a metodologia usada é a Pesquisa-Ação (THIOLLENT, 1986), a qual consiste em uma forma de investigação baseada em uma autorreflexão coletiva, usando de uma ação transformadora.



Figura 1: Alfonso López Quintás – Autor da proposta pedagógica desenvolvida no projeto.

Considerações Finais

A proposta pedagógica em questão, cria possibilidade de transformar a forma de agir e pensar dos educadores e conseqüentemente dos educandos, e com isso, fazer com que o aluno tenha um desenvolvimento completo, fortalecendo nosso poder criativo por meio do aprofundamento, da reflexão e da troca de ideias, para uma educação mais integrada e humana.

Referências Bibliográficas

- QUINTÁS, A.L.. **Descubrir la grandeza de la vida**. 3ª ed. Navarra: Editorial Verbo Divino, 2006.
- THIOLLENT, M.. **Metodologia da pesquisa-ação**. 2ª ed. Cortez Editora, 1986.