

## IV SEMINÁRIO DE DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE: *PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM*

### OFICINA Interdisciplinaridade: desafio para o planejamento e a avaliação na educação superior

Santana do Livramento,  
23 e 24 fevereiro 2011

Ângela Maria Hartmann  
Campus Caçapava do Sul,  
Unipampa

# OBJETIVOS DA OFICINA

Examinar os desafios para realizar a interdisciplinaridade na educação superior.

Apontar caminhos para colocar a interdisciplinaridade em ação na educação superior.

Simular uma ação interdisciplinar.

# ETAPAS DA OFICINA

1

- De que lugar saímos...

2

- Quais desafios enfrentamos na ES ?...

3

- O que precisamos para a interdisciplinaridade acontecer na IES ?...

4

- Simular uma atividade interdisciplinar...

A INTERDISCIPLINARIDADE EMERGIU  
NO SÉCULO XX COMO UMA  
ALTERNATIVA À FRAGMENTAÇÃO  
DISCIPLINAR DO CONHECIMENTO E A  
CONSEQÜENTE FRAGMENTAÇÃO DA  
AÇÃO HUMANA SOBRE A REALIDADE.



Thomas Kuhn (1922-1996), físico e professor de História da Ciência, nos EUA. Autor de *A Estrutura das Revoluções Científicas* (1962).

Ao descrever o trabalho na ciência no final do século XIX e início do século XX, mostrou que a especialização produz avanços em áreas específicas do conhecimento, mas distancia os cientistas não só de outras áreas do conhecimento, mas entre si, pois eles passam a se dedicar a uma pesquisa particular.

Um investigador, que esperava aprender algo a respeito do que os cientistas consideravam ser a teoria atômica, perguntou a um físico e a um químico eminentes se um único átomo de hélio era ou não uma molécula. Ambos responderam sem hesitação, mas suas respostas não coincidiram. Para o químico, o átomo do hélio era uma molécula porque se comportava como tal desde o ponto de vista da teoria cinética dos gases. Para o físico, o hélio não era uma molécula porque não apresentava um espectro molecular. Podemos supor que ambos falavam da mesma partícula...

(KUHN, 2003, p. 75-76).

Quando um problema da vida cotidiana é abordado e traduzido apenas por um paradigma, tem-se uma redução e não uma explicação.



(1937)

Autor de: *A Construção das Ciências*

A interdisciplinaridade “nasceu da tomada de consciência de que a abordagem do mundo por meio de uma disciplina particular é parcial e em geral muito estreita”.

(FOUREZ, 1995, p. 134).

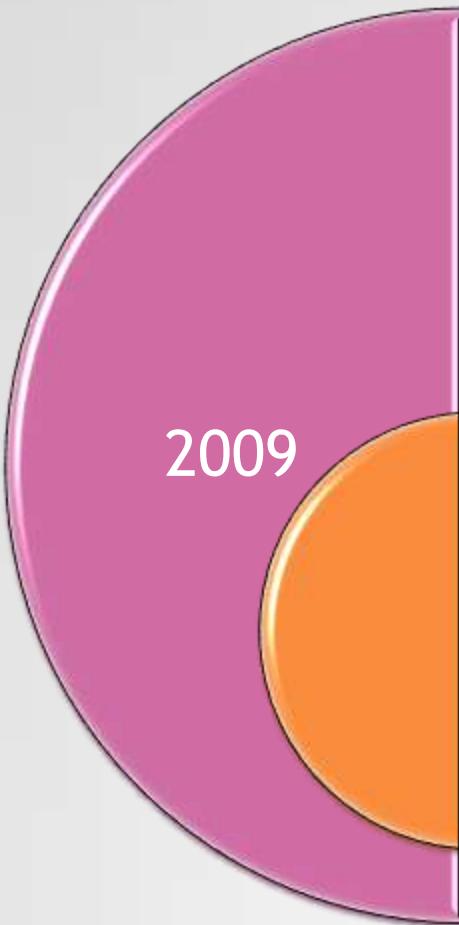
# A SAGA DO DR. OSWALDO

**Você apresenta alguns  
comportamentos semelhantes ao  
Dr. Oswaldo ou, em alguns  
aspectos, se identifica com ele?**

# A INTERDISCIPLINARIDADE NO PROJETO INSTITUCIONAL (PI) DA UNIPAMPA

- O PI da Unipampa possui 58 páginas e a palavra INTERDISCIPLINAR (ou variações) aparece nele 14 vezes.
- Qual o significado com que ela aparece no texto? Examine e discuta o sentido com que ela é mencionada.

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA

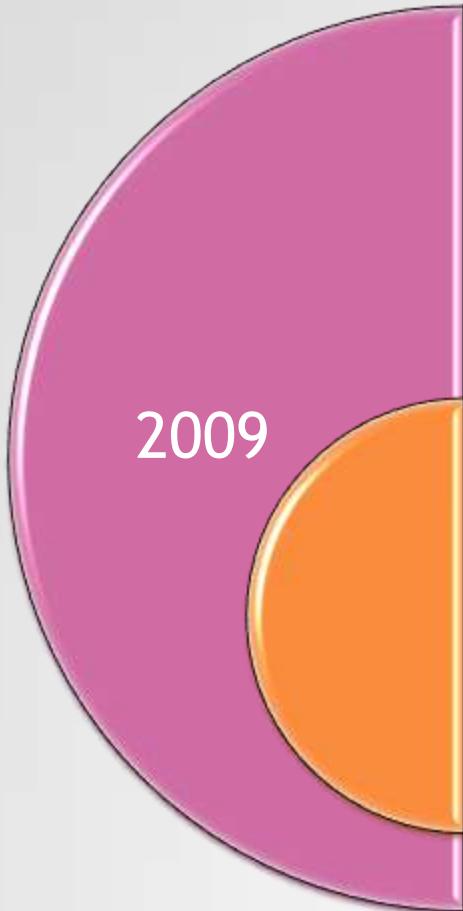


*Perfil docente: educador com elevada titulação, possuidor de formação acadêmica sólida e qualificada, dimensionada no conhecimento específico e nos estudos interdisciplinares da profissionalidade requerida (p. 5)*

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA

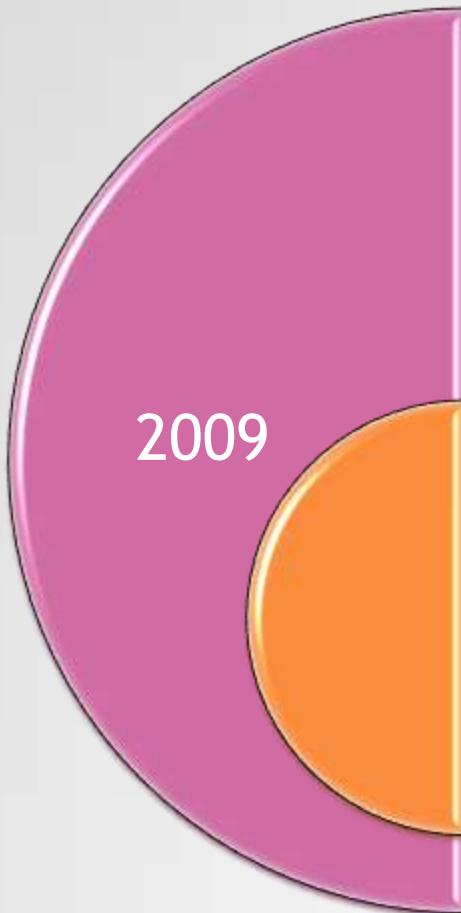
*Concepção curricular: deve ser capaz de respeitar a pluralidade de seus discursos e práticas pedagógicas, a partir de amplos diálogos, adotar entendimentos comuns, tais como o da superação e o da noção de disciplinaridade pelo paradigma de interdisciplinaridade, através do qual se reconhece que o conhecimento de um campo do saber nunca é suficiente para compreender a realidade em toda sua complexidade (p. 9).*

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA



*Concepção de formação: os PPC articulem EPE e contemplem os princípios de interdisciplinaridade, entendida como a integração entre disciplinas e os diferentes campos do saber; intencionalidade que se expressa nas escolhas metodológicas e epistemológicas... (p. 11)*

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA



*(...) torna-se fundamental ter estruturas curriculares flexíveis, que ultrapassem os domínios das disciplinas, superem o hiato entre a teoria e a prática e que reconheçam a interdisciplinaridade como elemento fundante da construção do saber (p. 27).*

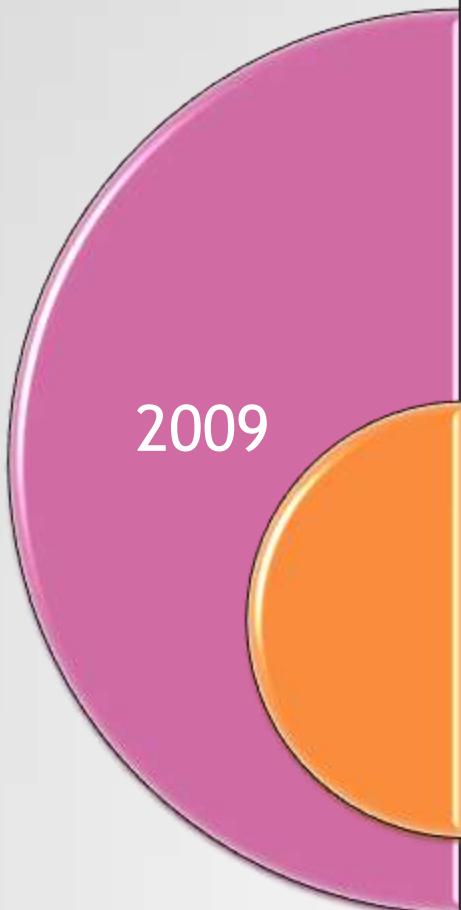
# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA

**Objetivo 3 - desenvolver ações interdisciplinares entre os diferentes cursos da instituição, contribuindo para uma formação generalista.**

Estratégias:

1. oferta de disciplinas e cursos de extensão entre campus, proporcionando o contato com diferentes áreas do conhecimento;
2. Estímulo ao uso de ambientes virtuais de aprendizagem entre as diferentes áreas do conhecimento, através da EaD e utilizando tecnologias digitais nos campi (p. 29).

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA



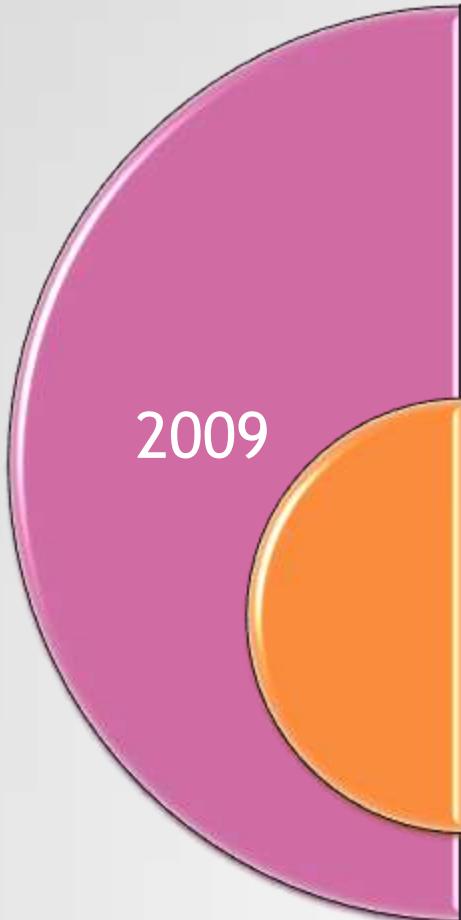
*A concepção de pesquisa na UNIPAMPA está voltada para a construção de conhecimento científico básico e aplicado, de caráter **interdisciplinar**, e busca o estreitamento das relações com o ensino e a extensão, visando ao desenvolvimento da sociedade (p. 34).*

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA

## Princípios da Extensão

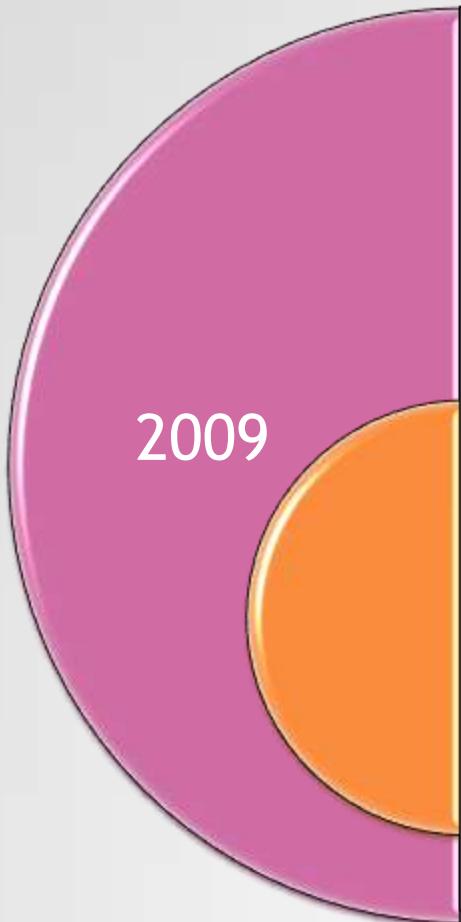
**3. Interdisciplinaridade:** a partir do diálogo interno, as ações devem buscar a interação entre as disciplinas, áreas de conhecimento, entre os *campi* e os diferentes órgãos da instituição, garantindo tanto a consistência teórica, bem como a operacionalidade dos projetos (p. 38).

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA



*Objetivos, estratégias e metas*  
*Objetivo 1 - Aproximar a UNIPAMPA*  
*da sociedade em geral,*  
*compreendendo a cultura local e*  
*regional, numa perspectiva*  
*interdisciplinar* apoiada no  
*constante diálogo com os saberes*  
*científico e popular (p. 38).*

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA



*Metas: (Extensão)*

*3. Propor pelo menos um programa interdisciplinar intra ou intercampi, a partir da identificação e diálogo entre extencionistas (p. 39).*

# PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL UNIPAMPA

## Política de assistência estudantil

7. Implantação e implementação do acompanhamento aos estudantes, por uma equipe interdisciplinar de atendimento social e apoio psicopedagógico, responsável por promover ações e atividades integradoras de assistência estudantil, de educação, de sociabilidade, de cultura e de lazer (p. 42).

# DEFINIÇÕES

- Disciplinar
- Multidisciplinar
- Pluridisciplinar
- Interdisciplinar
- Transdisciplinar

A partir das definições de diferentes autores, elabore uma definição sua para cada uma dessas palavras.

# CONCEPÇÕES EPISTEMOLÓGICAS

Yves  
Lenoir  
2006

Européia

- A lógica do sentido.
- Voltada para a unificação do saber, uma síntese conceitual ou acadêmica.

Norte-  
americana

- A lógica da funcionalidade.
- Visa capacitar o aprendiz a resolver problemas cotidianos.

Brasileira

- A lógica da intencionalidade fenomenológica.
- Voltada para o docente. Destaca a necessidade do auto-conhecimento e do diálogo.

# ABORDAGENS METODOLÓGICAS

Yves  
Lenoir  
2006

Relacional

Radical

Pontes entre  
as disciplinas

Relações  
dentro de um  
tema amplo

# DOIS CAMINHOS...

Dependendo da atitude que se tome frente à interdisciplinaridade:

1) A criação de uma nova disciplina ou paradigma.

2) A interação entre as disciplinas baseada na comunicação entre as pessoas.

# INTERDISCIPLINARIDADE

É o processo que envolve a integração e engajamento dos educadores, num trabalho conjunto, de interação das disciplinas do currículo escolar entre si e com a realidade...

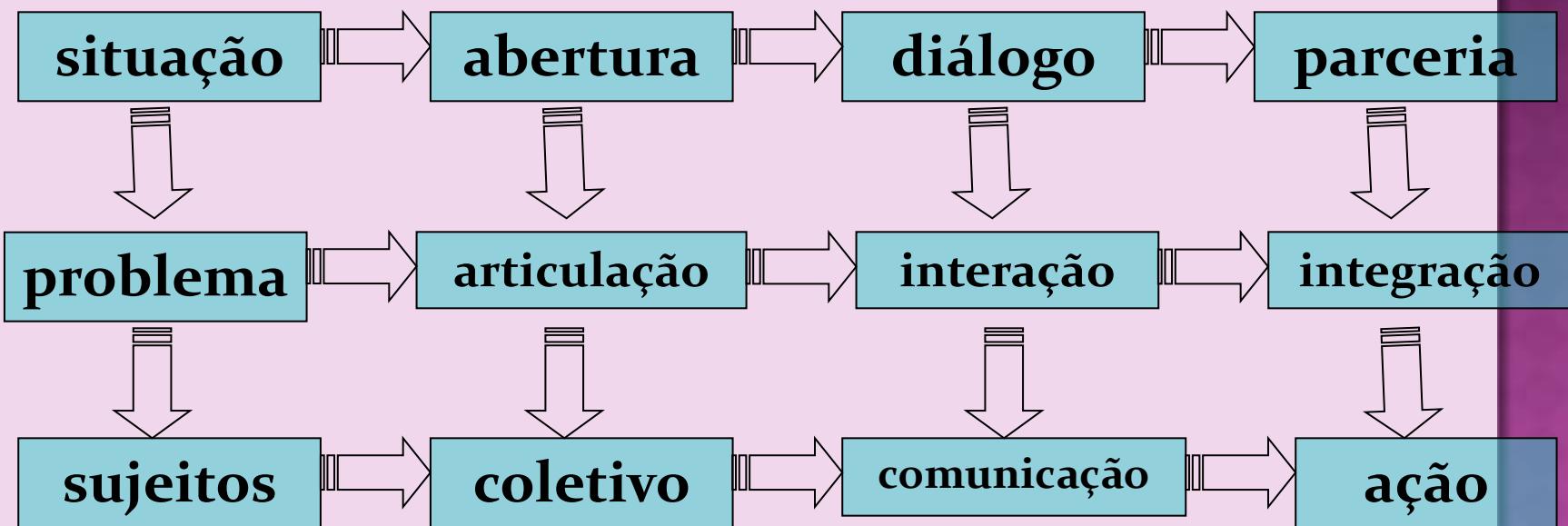
(LUCK, 1994)

# INTERDISCIPLINARIDADE

FAZENDA, 2002



# A INTERDISCIPLINARIDADE NA EDUCAÇÃO PRESSUPÕE UM PROCESSO QUE ENGLOBA



**QUAIS DESAFIOS SÃO ENFRENTADOS  
PELOS PROFESSORES QUANDO ELES  
SE PROPÕEM A REALIZAR UM  
TRABALHO INTERDISCIPLINAR ?**

# TRÊS DESAFIOS PARA A PRÁTICA INTERDISCIPLINAR

- 1) *Desafio intelectual*
- 2) *Desafio emocional*
- 3) *Desafio pedagógico*

# 1) DESAFIO INTELECTUAL

Estabelecer relações entre objetos de conhecimento de diferentes disciplinas.

Abolir as amarras da disciplina de formação.

Trabalhar com fontes de informação diferentes.

## 2) DESAFIO EMOCIONAL

Interagir com colegas quando  
se está habituado a um  
trabalho individualizado.

### 3) DESAFIO PEDAGÓGICO

Conduzir o estudante a perceber e compreender as relações existentes entre eventos de uma realidade.

Promover e manter o diálogo entre os professores.

Informar os alunos do que foi combinado entre os professores.

**POR QUE OS PROFESSORES  
TRABALHAM  
INTERDISCIPLINARMENTE ?**

# RAZÕES PARA REALIZAR UM TRABALHO INTERDISCIPLINAR

- 1) *Aprendizagem*
- 2) *Integração*
- 3) *Eficiência*
- 4) *Saberes interdisciplinares*

# RAZÕES PARA REALIZAR UM TRABALHO INTERDISCIPLINAR

## *1) Aprendizagem:*

O trabalho interdisciplinar promove a aprendizagem e enriquece culturalmente o professor.

# RAZÕES PARA REALIZAR UM TRABALHO INTERDISCIPLINAR

## 2) *Integração*

O trabalho interdisciplinar promove uma maior aproximação entre os conteúdos disciplinares, entre os docentes e entre estes e os alunos.

# RAZÕES PARA REALIZAR UM TRABALHO INTERDISCIPLINAR

## 3) *Eficiência:*

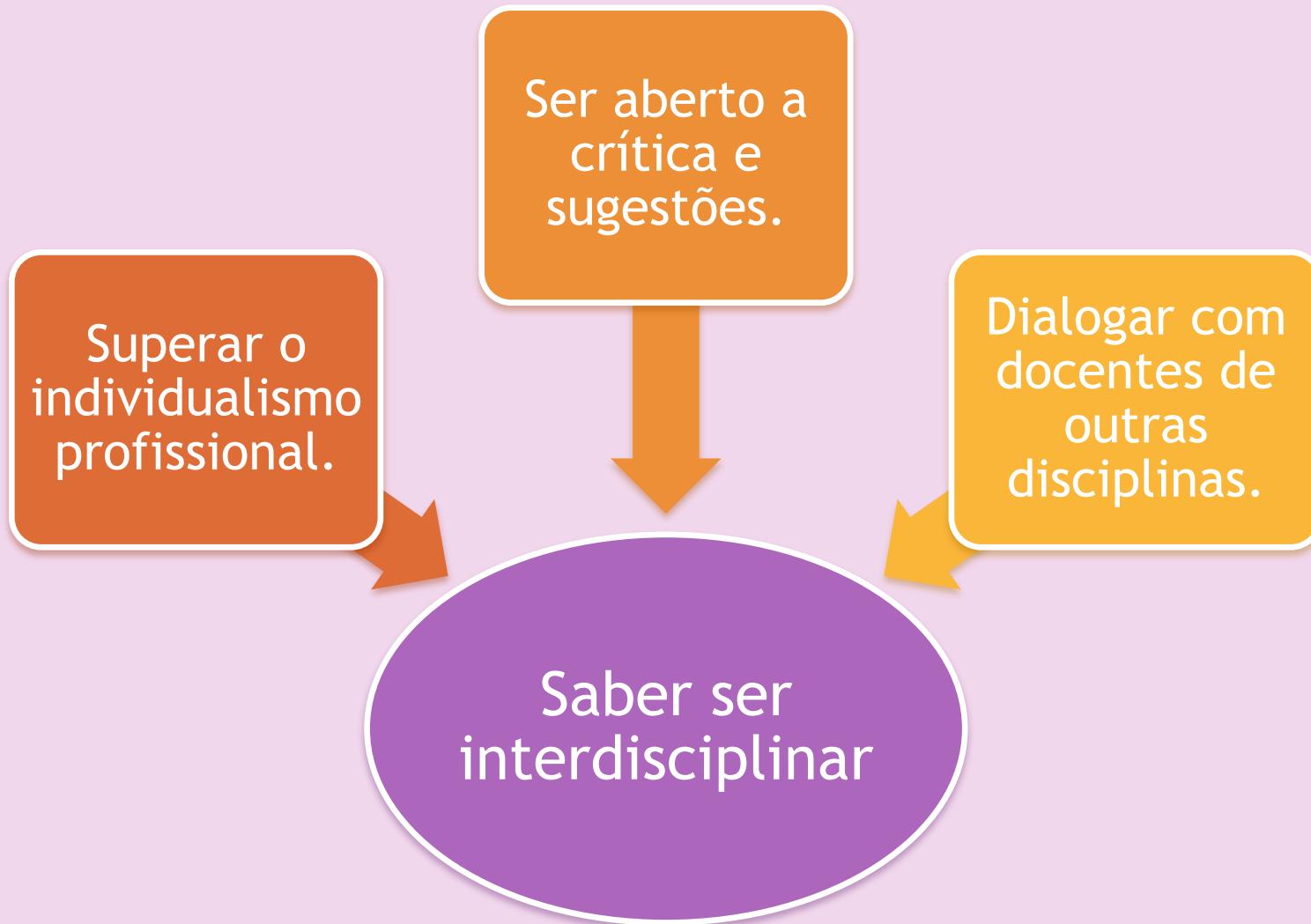
O diálogo respeitoso e a troca de informações sobre conteúdos e metodologias aumentam a eficiência e a harmonia com que a prática pedagógica é desenvolvida.

# RAZÕES PARA REALIZAR UM TRABALHO INTERDISCIPLINAR

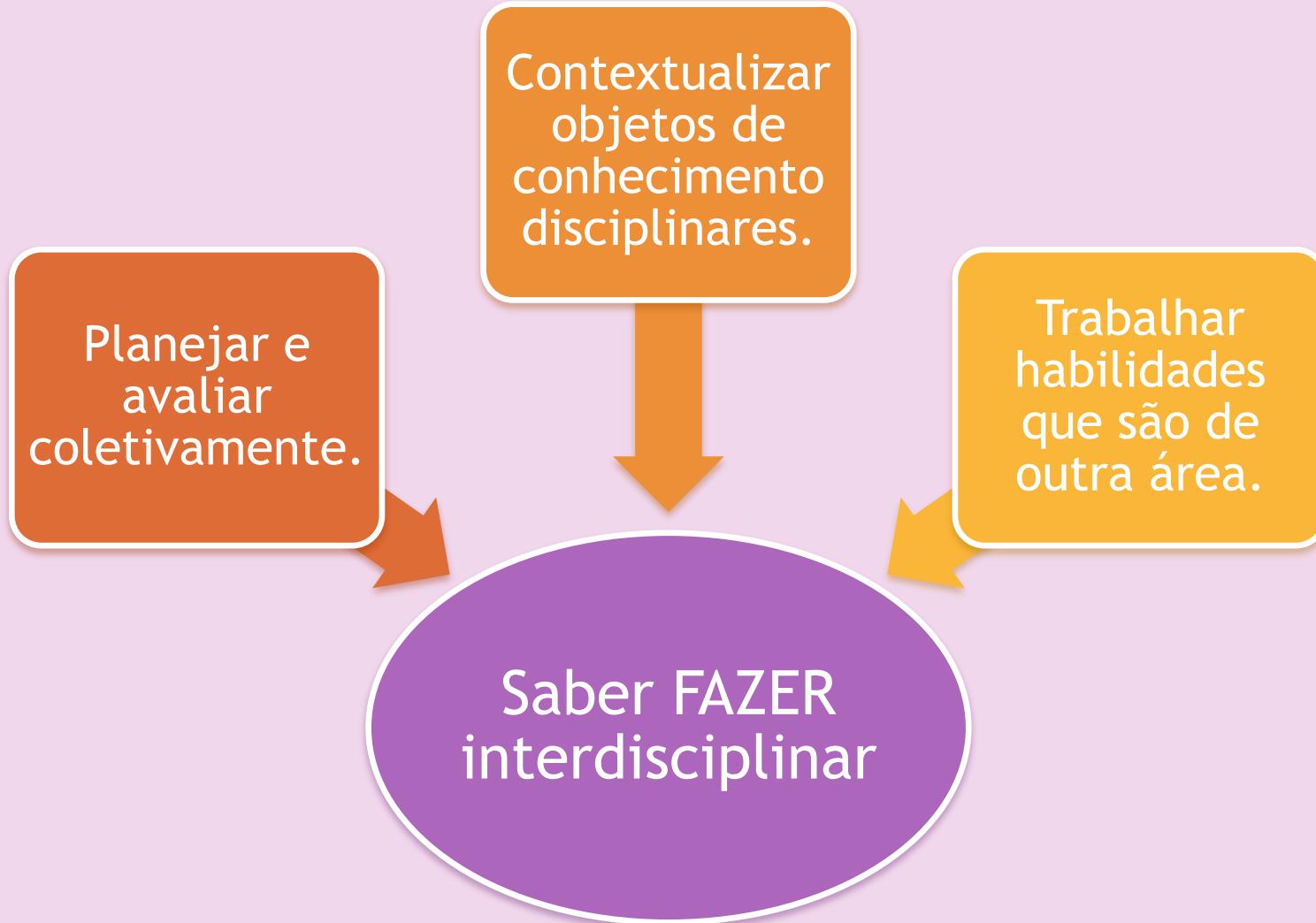
## 4) *Saberes interdisciplinares:*

O diálogo, a interação e a comunicação durante o trabalho coletivo desenvolvem três tipos de saber:

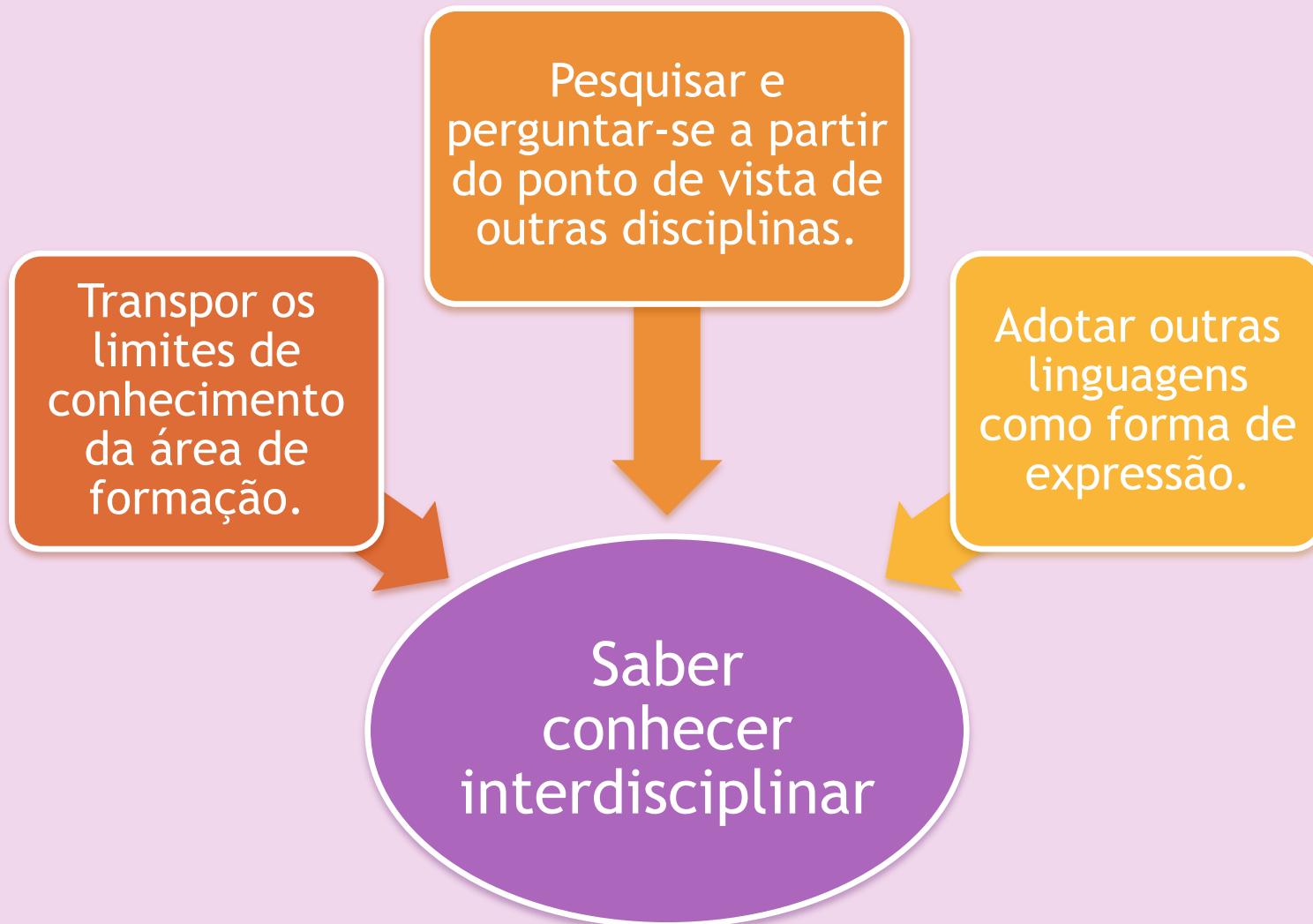
# SABERES INTERDISCIPLINARES



# SABERES INTERDISCIPLINARES



# SABERES INTERDISCIPLINARES



O QUE É IMPORTANTE PARA SUPERAR  
AS DIFICULDADES DE REALIZAR UM  
TRABALHO INTERDISCIPLINAR ?

# OITO PONTOS PARA UMA PRÁTICA INTERDISCIPLINAR EFICAZ

1) Coragem de  
inovar

2) Entusiasmo

3) Espírito de  
equipe

4) Capacidade  
de liderança

5) Estudo  
constante

6) Projeto  
pedagógico  
adequado

7) Material  
didático  
interdisciplinar

8) Formação  
acadêmica  
interdisciplinar

# AVALIAÇÃO

**A avaliação acontece a todo momento e em várias atividades da nossa vida.**

**A avaliação na educação formal é intencional e sistemática.**

**Avaliação formal  
& avaliação informal**

**PARA QUE SERVE A AVALIAÇÃO  
NO ENSINO SUPERIOR ?**

**Não se avalia para atribuir nota,  
conceito ou menção.**

**Avalia-se para conhecer o que  
o aluno já aprendeu e o que  
ele ainda não aprendeu.**

**Avaliação tradicional  
& avaliação formativa**

# CARACTERÍSITICAS DA AVALIAÇÃO FORMATIVA

Destina-se a promover a aprendizagem.

Leva em conta o progresso individual.

Os “erros” constituem informações diagnósticas.

Os alunos devem atuar ativamente em sua própria aprendizagem.

## Projeto Institucional da Unipampa

### 10.7 Política de planejamento e avaliação Princípios do planejamento e da avaliação

1. Planeja e avalia quem faz.

4. Planejamento e avaliação como processos indissociáveis...

5. Planejamento e avaliação como processos pedagógicos contínuos...

# REFERÊNCIAS

FAZENDA, I. C. **integração e interdisciplinaridade no ensino brasileiro: efetividade ou ideologia?** 5. ed. São Paulo: Loyola, 2002.

LENOIR, Y. Três interpretações da perspectiva interdisciplinar em educação em função de três tradições culturais distintas. **Revista E-Curriculum**, São Paulo, v. 1, dez.-jul. 2005-2006. Disponível em <http://www.pucsp.br/ecurriculum>. Acesso em: 10 mar. 2006.

LÜCK, H. **Pedagogia interdisciplinar:** fundamentos teórico-metodológicos. Petrópolis: Vozes, 1994.

HARTMANN, A. M. **Desafios e Possibilidades da Intedisciplinaridade no Ensino Médio.** 2007. 229f. Dissertação (Mestrado em Educação). Faculdade de Educação, Universidade de Brasília, Brasília, 2007.

HARTMANN, A. M.; ZIMMERAMNN, E. O trabalho interdisciplinar no Ensino Médio: a reaproximação das “duas culturas”. **Revista Brasileira de Educação em Ensino de Ciências**, v. 7, n.2, 2007.

UNIPAMPA. **Projeto Institucional.** 2009, 58 p. Disponível em: [www.unipampa.edu.br](http://www.unipampa.edu.br) Acesso em: 20 fev 2010.