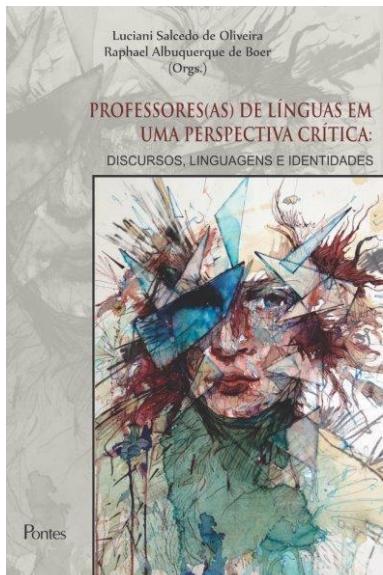


**LIVROS À VENDA NA III JORNADA DE REFLEXÕES
SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS
05 e 06 de outubro de 2018
UNIPAMPA - Campus Bagé**

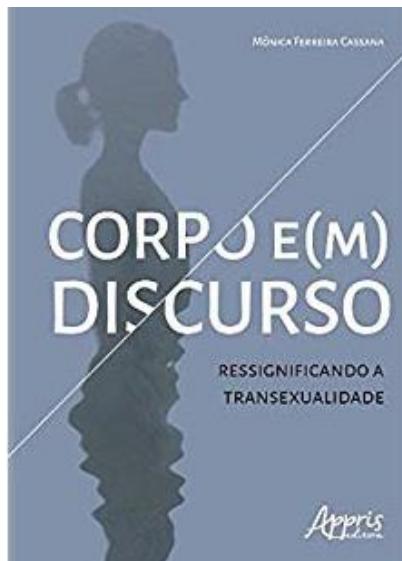


TÍTULO: Professores(as) de Línguas em uma Perspectiva Crítica: discursos, linguagens e identidades.

AUTORES: Luciani Salcedo de Oliveira; Raphael Albuquerque de Boer (orgs.)

SINOPSE: A coletânea *Professores(as) de Línguas em uma Perspectiva Crítica: discursos, linguagens e identidades* é um trabalho colaborativo desenvolvido por profissionais docentes e pesquisadores com interesse especial por investigações acerca do ser professor de línguas, nas suas mais variadas dimensões discursivo-identitárias e em diversos contextos de atuação profissional.

PREÇO: R\$40,00.



TÍTULO: Corpo e(m) discurso: ressignificando a transexualidade.

AUTORA: Mônica Ferreira Cassana.

SINOPSE: Corpo e(m) discurso: ressignificando a transexualidade é um convite ao leitor para pensar sobre a constituição do discurso de sujeitos transexuais na contemporaneidade. Acessando o discurso desses sujeitos em entrevistas coletadas entre os anos de 2011 e 2014, naquilo que denomina cena discursiva, a autora reflete sobre como a língua e a ideologia são espaços significantes para se pensar sobre o assujeitamento, mas também o estabelecimento de um lugar para o sujeito na sociedade.

PREÇO: R\$ 30,00.



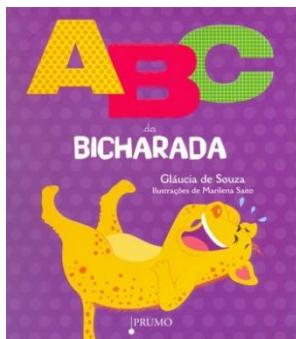
TÍTULO: O visível e o invisível da imagem: uma análise discursiva da leitura e da escrita de livros de imagens.

AUTORA: Carolina Fernandes

SINOPSE: *O visível e invisível da imagem* apresenta uma análise da imagem sob o olhar peculiar da Análise do Discurso, mostrando-a como uma materialidade passível de jogo, de desvios e mesmo de equívoco. O que há na imagem que a faz perturbar os sentidos? O leitor pode ser considerado autor do texto que lê? Como se produz o efeito de unidade na textualidade do significante visual? Essas são algumas questões contempladas nesta obra. A investigação centrou-se no funcionamento do processo

discursivo de interpretação de livros de imagens a partir de atividades de leitura e de escrita realizadas em aula.

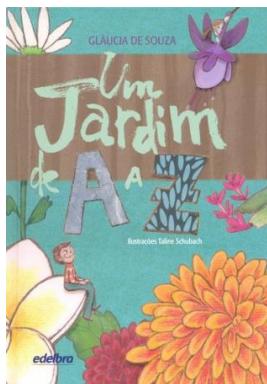
PREÇO: R\$50,00.



ABC da bicharada

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Marilena Saito
Editora Prumo

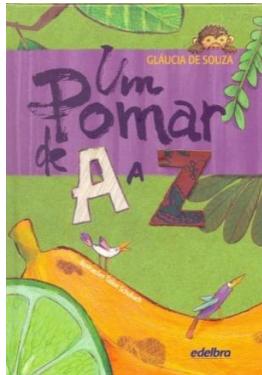
Preço: R\$ 25,00



Um jardim de A a Z

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Taline Schubach
Edelbra Editora

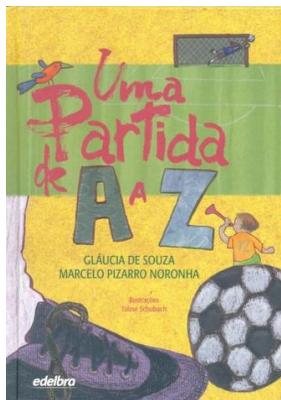
Preço: R\$ 42,00



Um pomar de A a Z

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Taline Schubach
Edelbra Editora

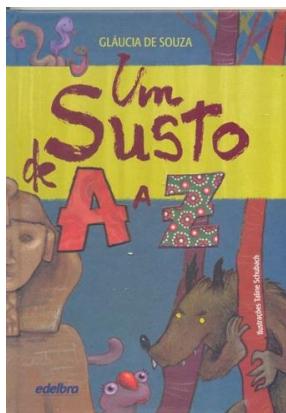
Preço: R\$ 42,00



Uma partida de A a Z

Texto de Gláucia de Souza e Marcelo Pizarro Noronha
Ilustrações de Taline Schubach
Edelbra Editora

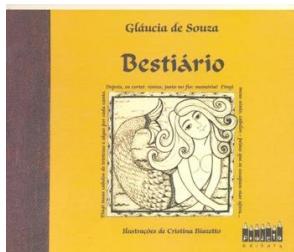
Preço: R\$ 42,00



Um susto de A a Z

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Taline Schubach
Edelbra Editora

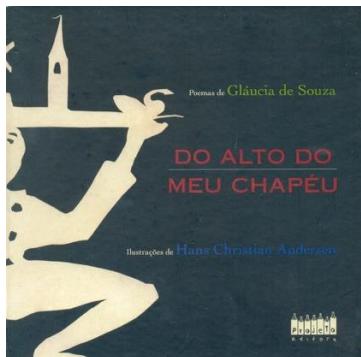
Preço: R\$ 42,00



Bestiário

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Cristina Biazzetto
Editora Projeto

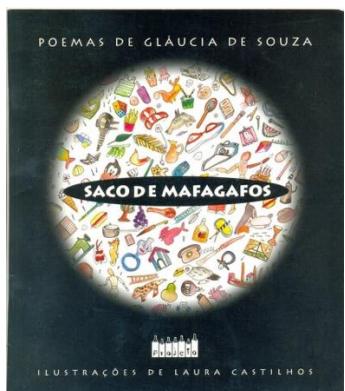
Preço: R\$ 42,00



Do alto do meu chapéu

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Hans Christian Andersen
Editora Projeto

Preço: R\$ 38,00



Saco de mafagafos

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Laura Castilhos
Editora Projeto

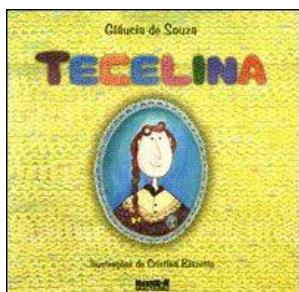
Preço: R\$ 30,00



Astro Lábio

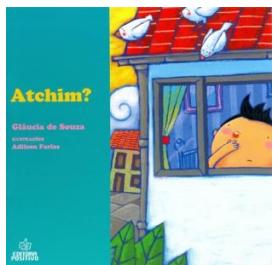
Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Guazzelli
Editora Projeto

Preço: R\$ 30,00

**Tecelina**

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Cristina Biazzetto
Editora Projeto

Preço: R\$ 30,00

**Atchim?**

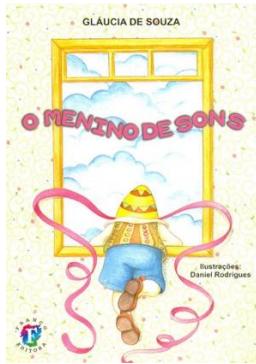
Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Adilson Farias
Editora Positivo

Preço: R\$ 30,00

**Adivinhe quem é**

Texto de Gláucia de Souza
Ilustrações de Ana Siffert
Franco Editora

Preço: R\$ 10,00



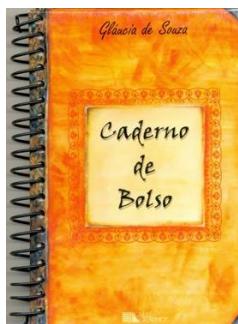
O menino de sons

Texto de Gláucia de Souza

Ilustrações de Daniel Rodrigues

Franco Editora

Preço: R\$ 10,00



Caderno de bolso

Texto de Gláucia de Souza

Capa de Cristina Biazetto

Editora Kalligraphos

Preço: R\$ 10,00

SOLANGE: livros do SEAD a 50 reais